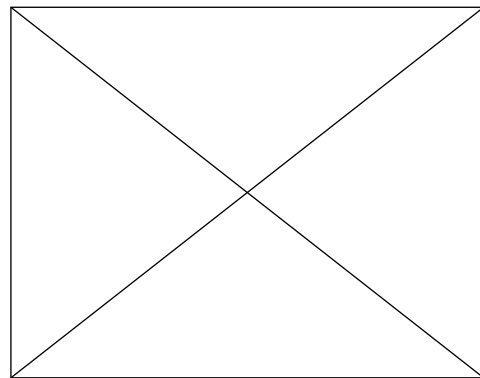


PERSEPOLIS

Réalisé par Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud, avec Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Danielle Darrieux, France, Animation, 1h 35, 2005, VO

Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète sauvant le monde. Choyée par des parents modernes et cultivés, particulièrement liée à sa grand-mère, elle suit avec exaltation les événements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah. Avec l'instauration de la République islamique débute le temps des "commissaires de la révolution" qui contrôlent tenues et comportements. Marjane qui doit porter le voile, se rêve désormais en révolutionnaire. Bientôt, la guerre contre l'Irak entraîne bombardements, privations, et disparitions de proches. La répression intérieure devient chaque jour plus sévère. Dans un contexte de plus en plus pénible, sa langue bien pendue et ses positions rebelles deviennent problématiques. Ses parents décident alors de l'envoyer en Autriche pour la protéger. A Vienne, Marjane vit à quatorze ans sa deuxième révolution : l'adolescence, la liberté, les vertiges de l'amour mais aussi l'exil, la solitude et la différence.

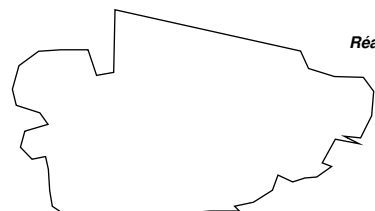
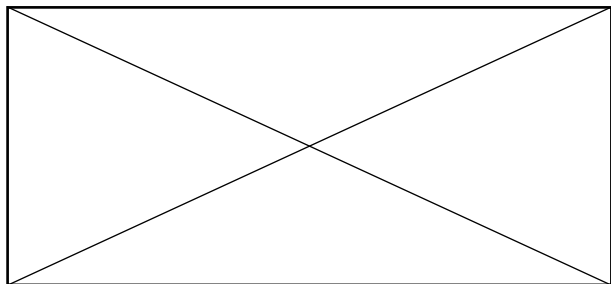
DIALOGUE AVEC MON JARDINIER



Réalisé par Jean Becker, avec Daniel Auteuil, Jean-Pierre Darroussin, Fanny Cottençon France, Comédie, 1h50, 2006

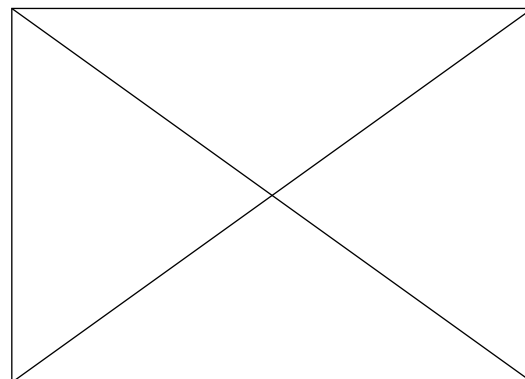
Ayant acquis une honnête réputation de peintre parisien, un quinquagénaire fait retour aux sources et revient dans le centre de la France profonde prendre possession de la maison de sa jeunesse. Autour de la bâtisse s'étend un assez grand terrain qu'il n'aura ni le goût, ni le talent d'entretenir. Aussi fait-il appel à candidature, par voie d'annonce locale. Le premier candidat (qui sera le bon) est un ancien complice de la com-

munale, perdu de vue et ainsi miraculeusement retrouvé. Il sera le jardinier. Le côtoyant au long des jours, le peintre découvre par touches impressionnistes un homme qui d'abord l'intrigue puis l'émerveille par la franchise et la simplicité de son regard sur le monde...

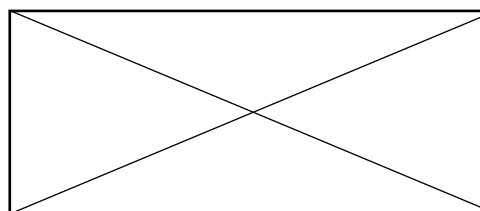


Réalisé par David Silverman, avec Dan Castellaneta, Julie Kavner, Nancy Cartwright, USA, 1h30, 2006, Animation, Dessin animé, Famille, Comédie

Lorsqu'Homer pollue gravement le lac de Springfield, une agence de protection de l'environnement décide de mettre la ville en quarantaine en l'isolant sous un énorme dôme. Les Springfielddiens, fous de rage, sont bien décidés

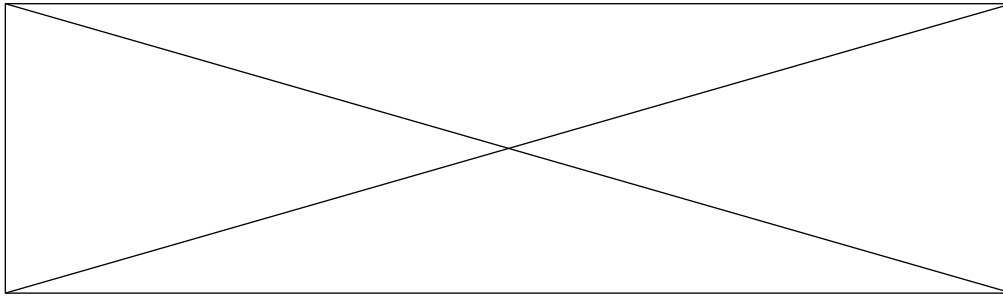


à lyncher le coupable. Devant cette vague d'animosité, les Simpson n'ont d'autre choix que de fuir et de s'exiler en Alaska.

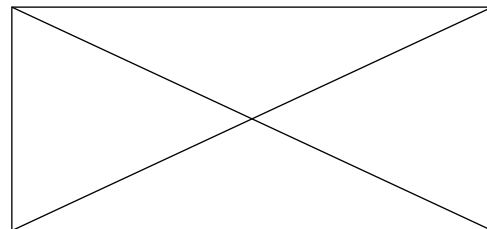
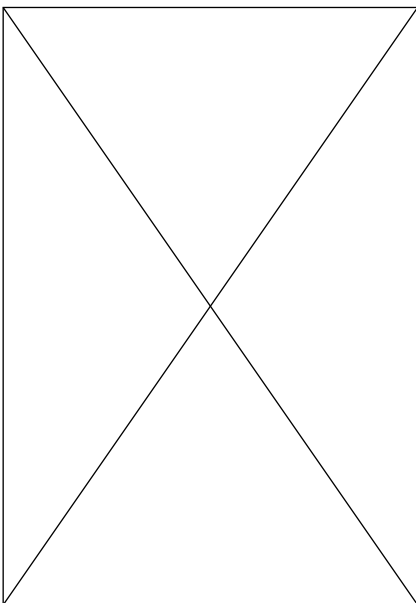


HARRY POTTER et l'Ordre du Phénix

Réalisé par David Yates, avec Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson, USA, Fantastique, 2H18



Alors qu'il entame sa cinquième année d'études à Poudlard, Harry Potter découvre que la communauté des sorciers ne semble pas croire au retour de Voldemort, convaincue par une campagne de désinformation orchestrée par le Ministre de la Magie Cornelius Fudge. Afin de le maintenir sous surveillance, Fudge impose à Poudlard un nouveau professeur de Défense contre les Forces du Mal, Dolores Ombrage, chargée de maintenir l'ordre à l'école et de surveiller les faits et gestes de Dumbledore. Prodiguant aux élèves des cours sans grand intérêt, celle qui se fait appeler la Grande Inquisitrice de Poudlard semble également décidée à tout faire pour rabaisser Harry. Entouré de ses amis Ron et Hermione, ce dernier met sur pied un groupe secret, "L'Armée de Dumbledore", pour leur enseigner l'art de la défense contre les forces du Mal et se préparer à la guerre qui s'annonce...

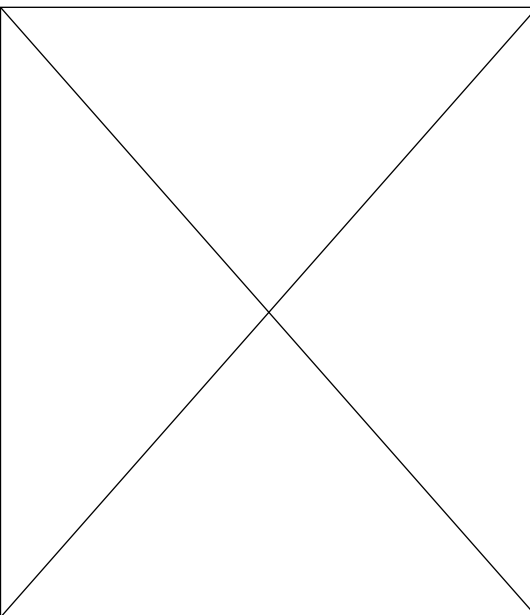


LES 4 FANTASTIQUES et le Surfer d'Argent

Réalisé par Tim Story, avec Ioan Gruffudd, Jessica Alba, Chris Evans USA, Action, Fantastique, 1h 32, 2006

Alors que le mariage de Mr Fantastic et de la Femme Invisible s'annonce comme l'événement de l'année, un mystérieux Surfer d'Argent surgit de l'espace et provoque d'étranges phénomènes sur la Terre. Rapidement, les 4 Fantastiques vont découvrir le dessein secret de cet être aux pouvoirs surprenants et la menace qu'il fait peser sur notre planète, mais ils vont aussi voir ressurgir leur ennemi juré... Face au danger, amis et ennemis vont devoir unir leurs forces comme jamais...

DIE HARD 4, retour en enfer



Réalisé par Len Wiseman, avec Bruce Willis, Justin Long, Cyril Raffaelli USA, Action, Policier, 2006

Une attaque sur les infrastructures informatiques des Etats-Unis va engendrer un début de chaos dans le pays tout entier. Le mystérieux pirate a prévu le moindre détail de son plan numérique, mais n'imaginait pas qu'un grain de sable "analogique" pourrait dérégler la machine : John McClane.

CINE MA
Rosières Joyeuse Les Vans
Le Foyer Grand Font Espace Vivans

Répondeur : 04 75 39 59 01

ou Allociné.fr, Cinéfil.com Salles grand confort et climatisées 300 places

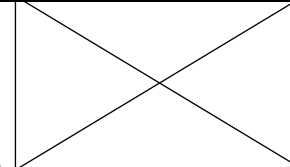
Plein tarif 6 euros Enfant (-10 ans) 5 euros

Menu resto-ciné au Don Camillo des Vans 15 euros

SI LE VENT SOULEVE LES SABLES

dans le cadre du festival d'Art'Afrique, Dimanche 12 août 21h15 Les Vans Espace Vivans

Réalisé par Marion Hänsel, avec Issaka Sawadogo, Carole Karemera, Asma Nouman Aden, France/Belgique, Drame, 1h36, 2006



D'un côté, le désert qui grignote la terre, la saison sèche qui n'en finit plus, l'eau qui manque. De l'autre, la guerre qui menace. Au village, le puits est à sec. Le bétail meurt. La majorité des habitants, se fiant à leur instinct, partent en direction du Sud. Rahne, seul lettré, décide de partir avec Mouna, sa femme, et ses trois enfants vers l'Est. Leur seule richesse, quelques brebis, des chèvres et Chamelle, leur chameau. Difficile pour le cinéma occidental de poser un regard dénué de tout misérabilisme sur l'Afrique. La cinéaste refuse en premier lieu de localiser son film, elle donne à son propos une "universalité africaine" bienvenue. Les personnages, en quête d'eau voyagent donc à travers tout ce qui fait souffrir le continent. Sécheresse, conflits civils, enfants soldats, famine, camps de réfugiés. Insupportable, cette violence apparaît d'autant plus cruelle qu'elle semble vécue comme une fatalité par des personnages abîmés mais dignes. Ce réalisme narratif souvent bouleversant est également mis en valeur par une mise en scène subtile. Prenant son temps pour laisser ses personnages déambuler dans le cadre et l'immensité d'un désert aride, Marion Hänsel envoûte. SI LE VENT SOULEVE LES SABLES apparaît ainsi comme un regard humaniste et sans pathos sur les maux de l'Afrique, auquel il est salutaire de se confronter. Non pas comme à une leçon de morale, mais de vie.

de Cristian Mungiu avec Anamaria Marinca, Laura Vasiliu, Vlad Ivanov, Alex Potocean, Luminita Gheorghiu, 1h53, Roumanie en version originale sous-titrée

En dépit du contexte, la Roumanie en 1987, 4 MOIS 3 SEMAINES & 2 JOURS n'est pas un film sur les derniers mois de l'ère Ceausescu. L'interdiction de l'avortement en vigueur à cette époque sert de prétexte à cette histoire d'amitié et de responsabilité. Otilia a accepté d'aider son amie Gabita à avorter dans la clandestinité. Elle ira jusqu'au bout, prenant tous les risques, pour lui venir en aide. Et c'est bien Otilia le personnage principal du film, remarquablement interprété par Anamaria Marinca, celui qui provoque l'empathie du spectateur. Le niveau de l'interprétation n'est pas la seule qualité d'un film qui maintient constamment le suspens. Cristian Mungiu opte pour les plans séquences, la caméra portée, la fréquence des dialogues hors champ, l'absence quasi-totale de musique. Des choix audacieux, mais le cinéaste les maîtrise parfaitement. Une belle réussite.

Association Education Populaire Jean Becque

Avenue André Jean 07260 Rosières 06 12 58 43 29 cyriloo07@yahoo.fr

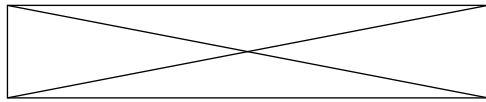


Gazette n°29 AOUT 2007

Edito:

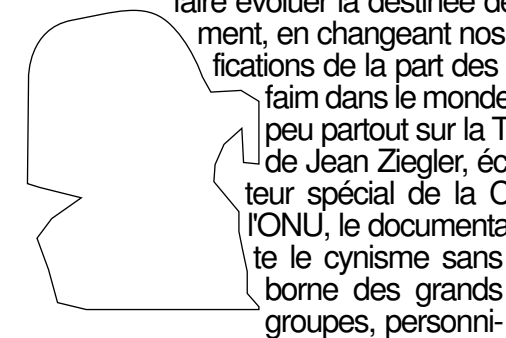
J'avais annoncé dans le précédent édito que l'augmentation du carnet d'abonnement et du tarif enfant s'effectueraient à l'automne. La direction en a décidé autrement. Veuillez accepter mes excuses.

Beaucoup de séances commerciales sont programmées cet été ...mais patience en septembre nous ferons une petite cure de films d'auteur. En attendant , ne pas loupier "Si le vent soulève les sables " de Marion Hänsel ." Dur mais magnifique !" dixit Jacques Daumas et "4 mois, 3 semaines, 2 jours" de Cristian Mungiu, Palme d'or 2007. Cyril, animateur des salles



Réalisé par Erwin Wagenhofer, avec Peter Brabeck, Jean Ziegler, Autriche, Documentaire, 1h36, 2005, VO

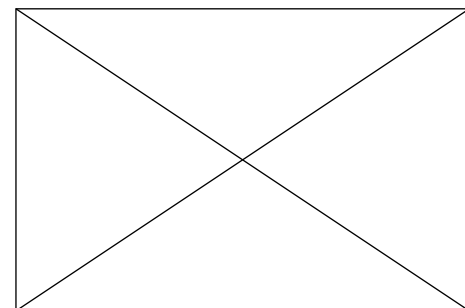
Vous mangez des tomates quelle que soit la saison ? Vous recherchez le prix le plus bas ? En retraçant le trajet parcouru par les denrées qui garnissent nos étals, "We feed the World" vous fait réfléchir à deux fois avant de remplir votre caddie. WE FEED THE WORLD appartient à cette catégorie de documentaires salutaires qui permettent à chaque spectateur une prise de conscience. Sera-t-elle suivie d'effets ? Il convient à tout un chacun d'en décider. Le réalisateur insiste bien sur cet élément primordial : le libre arbitre des habitants des pays riches, dans leur choix de consommation, peut faire évoluer la destinée de la planète. Ainsi nous apprenons comment, en changeant nos habitudes qui provoqueraient des modifications de la part des industriels, il serait possible d'annihiler la faim dans le monde. Au travers de témoignages recueillis un peu partout sur la Terre, étayés par les analyses pertinentes de Jean Ziegler, écrivain et homme politique suisse rapporteur spécial de la Commission des Droits de l'Homme de l'ONU, le documentaire dresse un tableau accablant, et pointe le cynisme sans borne des grands groupes, personifiés par le patron de Nestlé, Peter Brabeck, qui, dans un discours parfaitement rôdé, déplore que malgré toutes nos richesses nous éprouvions encore... du vague à l'âme. Edifiant.



fiés par le patron de Nestlé, Peter Brabeck, qui, dans un discours parfaitement rôdé, déplore que malgré toutes nos richesses nous éprouvions encore... du vague à l'âme. Edifiant.

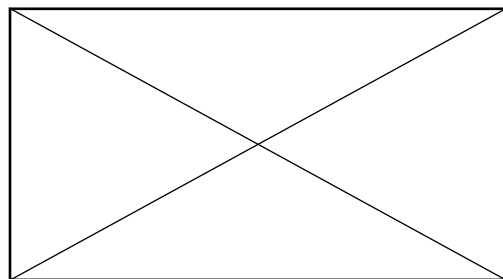
TEL PERE, TELLE FILLE

Réalisé par Olivier de Plas, avec Vincent Elbaz, Daisy Broom, Elodie Bouchez, France, Comédie, 1h 25, 2006



A 30 ans, Bruno, rock-star has been, vit toujours aux crochets de sa petite amie. Les temps sont durs... surtout quand une ex ressurgit de nulle part pour lui apprendre qu'il est le père de Nancy, 13 ans, dont il n'a jamais soupçonné l'existence. Il va alors faire la connaissance de cette

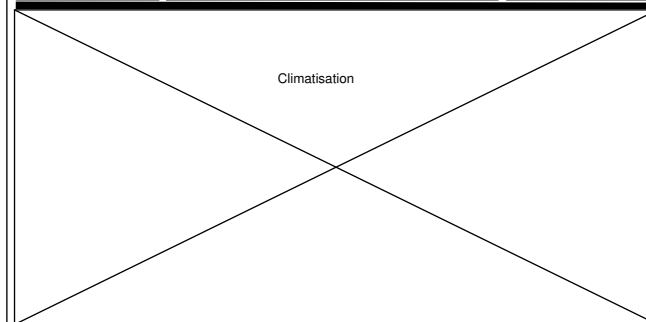
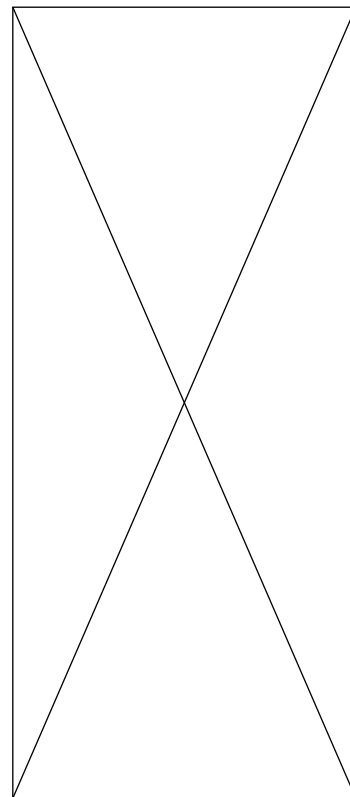
jeune fille bien déterminée à vivre pleinement sa crise d'adolescence, alors que lui-même n'en est pas encore sorti. Epaulé par sa meilleure amie Sandra, c'est l'occasion pour Bruno de grandir enfin..



avec l'intervention de **PIERRE RABHI,**
TERRE & humanisme
lundi 30 juillet 21h15
Les Vans Espace Vivans

Lun 30 juillet	Transformers Transformers We feed the world VO	Rosières 21h15 Les Vans 18h00 Les Vans 21h15	Où trouver la gazette ? Blablachère : Boulangeries, Mairie, Presse, Bibliothèque, épicerie, bar- Les Vans : Office du Tourisme Super U, Champion, 8 à Huit, tous commerces, la médiathèque Joyeuse : Boulangeries, Office de Tourisme, Buraliste, Champion, Légumier -Rosières : Office de Tourisme, Intermarché, La poste, Café journaux Muriel, Boulangeries, Buraliste - St Ambroix : Café lecture Cardamome, office du tourisme, Boulangerie Lascombes - St Paul le Jeune : Boulangeries, Bibliothèque, Bureau de tabac, Le Caveau - Laurac : Boulangerie Rias - Montréal : Mairie - Sanilhac : Bibliothèque - Largentière : Office du tourisme, Maison de la presse, Boulangeries - Vinezac : Tabac route d'Aubenac - Uzer : Alimentation - Beaulieu : Epicerie Boulangerie -Bar- Banne : Mairie - Berrias : La Poste, Boulangerie - Maisonneuve : Bar tabac - Chandolas : Alimentation - bibliothèque - Payzac : Boulangerie Bessèges : office de tourisme
Mar 31 juillet	Ratatouille avant-première	Rosières 21h15	
Mer 1er août	Transformers Ratatouille	Rosières 21h15 Les Vans 21h15	
Jeu 2 août	Harry Potter Die hard 4, retour en enfer	Rosières 18h00 Les Vans 21h15	
Ven 3 août	Ratatouille Transformers	Rosières 21h15 Les Vans 21h15	
Sam 4 août	Transformers Ratatouille	Rosières 21h15 Les Vans 18h00	
Dim 5 août	Ratatouille Ratatouille	Rosières 18h00 Les Vans 21h15	
Lun 6 août	Die hard 4, retour en enfer Transformers	Rosières 21h15 Les Vans 21h15	
Mar 7 août	Ratatouille	Rosières 21h15	
Mer 8 août	Les 4 fantastiques Shrek 3	Rosières 21h15 Les Vans 21h15	SN
Jeu 9 août	Les Simpson, le film La fille coupée en 2	Rosières 18h00 Les Vans 21h15	SN
Ven 10 août	Transformers Les 4 fantastiques et le suteur d'argent	Rosières 21h15 Les Vans 21h15	
Sam 11 août	Les 4 fantastiques et le suteur d'argent	Rosières 21h15	
Dim 12 août	Harry Potter Si le vent soulève les sables vo	Rosières 18h00 Les Vans 21h15	

Lun 13 août	Transformers Les 4 fantastiques et le suteur d'argent	Rosières 21h15 Les Vans 21h15
Mar 14 août	Die Hard 4 Ratatouille	Rosières 21h15 Les Vans 18h00
Jeu 16 août	Les 4 fantastiques et le suteur d'argent	Les Vans 21h15
Ven 17 août	Les 4 fantastiques et le suteur d'argent Persepolis	Rosières 21h15 Les Vans 21h15
Sam 18 août	Ratatouille	Rosières 21h15
Dim 19 août	Les 4 fantastiques et le suteur d'argent Ratatouille Dialogue avec mon jardinier	Rosières 21h15 Les Vans 18h00 Les Vans 21h15
Lun 20 août	Persepolis Harry Potter	Rosières 21h15 Les Vans 21h15
Mar 21 août	Dialogue avec mon jardinier	Rosières 21h15
Mer 22 août	Transformers Persepolis	Rosières 21h15 Les Vans 21h15
Jeu 23 août	La fille coupée en 2	Rosières 21h15
Ven 24 août	Les Simpson, le film Les 4 fantastiques et le suteur d'argent	Rosières 21h15 Les Vans 21h15
Sam 25 août	Ratatouille	Rosières 21h15
Dim 26 août	Les Simpson, le film Les Simpson, le film	Rosières 21h15 Les Vans 18h00



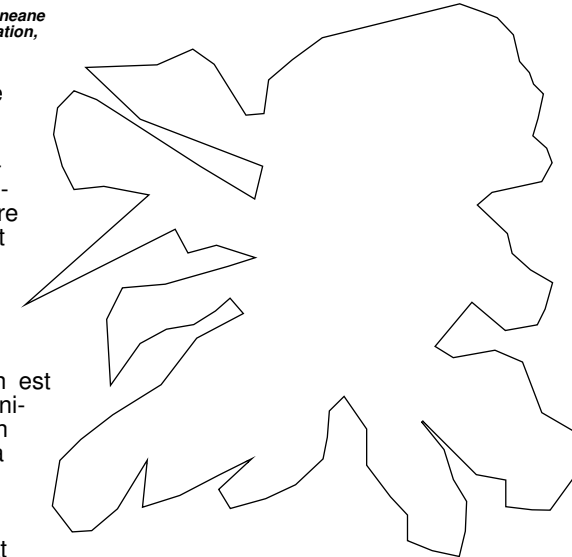
SN = Sortie nationale

Lun 27 août	Ratatouille	Les Vans 21h15
Jeu 30 août	4 mois, 3 semaines, vo SN	Les Vans 21h15
Ven 31 août	Transformers	Rosières 21h15
Sam 1 sept.	Dialogue avec mon jardinier Tel père, telle fille	Rosières 21h15 Les Vans 21h15
Mar 4 sept.	Dialogue avec mon jardinier	Les Vans 21h15

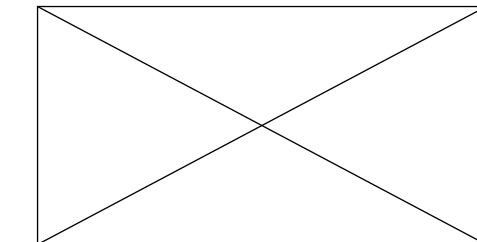
RATATOUILLE

Réalisé par Brad Bird , avec Patton Oswalt, Janeane Garofalo, John Ratzenberger, USA, Animation, Famille, Comédie,, 2007

Rémy est un jeune rat qui rêve de devenir un grand chef français. Ni l'opposition de sa famille, ni le fait d'être un rongeur dans une profession qui les déteste ne le démotive. Rémy est prêt à tout pour vivre sa passion de la cuisine... et le fait d'habiter dans les égouts du restaurant ultra coté de la star des fourneaux, Auguste Gusteau, va lui en donner l'occasion ! Malgré le danger et les pièges, la tentation est grande de s'aventurer dans cet univers interdit. Ecartelé entre son rêve et sa condition, Rémy va découvrir le vrai sens de l'aventure, de l'amitié, de la famille... et comprendre qu'il doit trouver le courage d'être ce qu'il est : un rat qui veut être un grand chef...

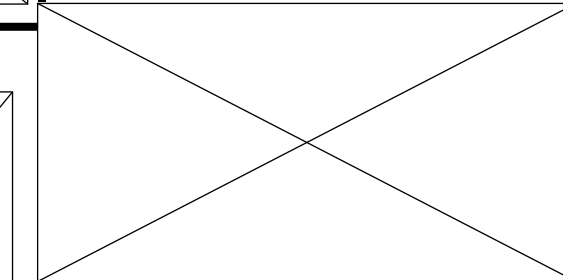
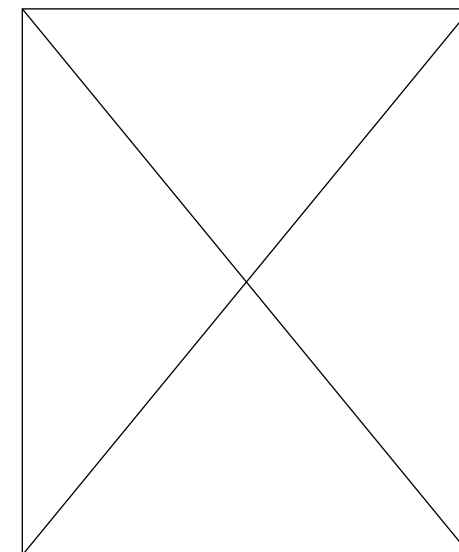


Venez vous rafraîchir en vous divertissant
L'Espace Vivans - Les Vans
salle de 316 places
Climatisée - Dolby stéréo
ACCES



Réalisé par Michael Bay, avec Shia LaBeouf, Jon Voight, Michael Duncan , USA, Science fiction, Action, 2007, 2h24

Le premier robot Mars Rover a été lancé en 2003. Six mois plus tard, nous apprenions qu'il s'était "écrasé". Détail troublant : sa dernière transmission était classée "top secret". Nous savons maintenant qu'elle contenait l'ultime avertissement de la Planète Rouge au genre humain. Aujourd'hui, deux races extraterrestres ennemies, les Autobots et les Decepticons, ont fait de la Terre un vaste champ de bataille. Cette guerre est la leur; son enjeu est la survie de notre monde.



SHERK LE TROISIEME

Réalisé par Chris Miller ,1h33, USA, Animation, Famille, Fantastique, Comédie, 2005

L'ogre Shrek n'avait pas quitté son marécage pestilentiel et épousé sa chère Fiona pour devenir roi. C'est pourtant ce qui risque de lui arriver après que son beau-père Harold clabote soudain sans crier gare. S'il n'arrive pas à dénicher illico un roi avec l'aide de ses fidèles compagnons, l'Âne et le

Chat Potté, Shrek deviendra le prochain souverain du Royaume Fort Fort Lointain. Bonjour les ennuis ! À moins qu'Artie, le cousin loser de Fiona, ne se laisse convaincre de monter sur le trône à sa place. Mais ce paumé a-t-il vraiment l'étoffe d'un roi ?