

## FAST & FURIOUS : Tokyo drift

Réalisé par Justin Lin, avec Lil' Bow Wow, Brian Tee, Nikki Griffin, USA, 1h44, 2005

Jean Boswell est un risque-tout à qui sa passion immodérée des voitures de sport trafiquées a déjà attiré de sérieux ennuis avec la police californienne. Condamnée après un accident, sa seule alternative à la prison est d'accepter la tutelle de son père, militaire de carrière basé à Tokyo. Gaijin (étranger) dans la ville la plus moderne et la plus sexy du monde, le jeune homme se sent plus exclu que jamais jusqu'au jour où un nouveau copain, Twinkie, lui fait découvrir l'univers secret du drifting - le nec plus ultra des rodéos urbain. Un sport clandestin où l'audace, l'élégance et la fluidité de la conduite sont encore plus appréciées que la simple vitesse. Sean est immédiatement accroché : son style de vie rebelle a trouvé sa parfaite expression dans le drift, ses périlleuses transgressions, son défi permanent aux lois de la physique...

## DESENTUBAGES CATHODIQUES

Film documentaire français (1h30). Réal. : Zalea TV  
**Vidéo-projection**

suivie d'une rencontre débat

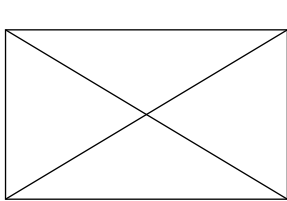
Mardi 11 juillet 21 h

Espace vivans Tarif unique 4,5 euros

Pierre Carles, le banni du PAF, a désormais des disciples. En alternance avec deux de ses films, Pas vu pas pris et Enfin pris ?, dont on a déjà dit la salubrité rebelle et le pouvoir comique, va circuler une poignée de courts métrages réalisés par les membres du collectif Zalea TV. Cette chaîne pirate s'est vu refuser l'accès à la TNT. On y pratique le décorticage critique de l'information dominante. Particulièrement édifiant ici : le traitement par le 13 heures de TF1 de la prise d'otages de Beslan (les enfants sont sains et saufs, annonce Jean-Pierre Pernaut, citant une agence russe, or il y aura plus de quatre cents morts, dont presque la moitié d'enfants). Dans un registre plus potache, les raids d'un commando « TV-be-gone », doté d'un gadget qui éteint à une distance de 17 mètres n'importe quel téléviseur - panique dans les états-majors en pleine soirée du référendum. Jetés sans grand souci de forme, ces tracts visuels ont de quoi alimenter le débat, sinon faire des convertis. (Télérama)

## LA JEUNE FILLE DE L'EAU

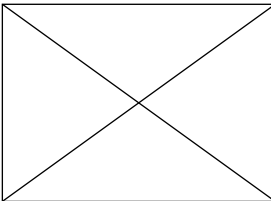
Réalisé par M. Night Shyamalan, avec Paul Giamatti, Bryce Dallas Howard, Jeffrey Wright, USA, 2005



Cleveland Heep, le concierge d'un immeuble résidentiel, découvre une nymphe aquatique dans la piscine du bâtiment. Réalisant qu'elle est le personnage d'un conte,

Cleveland et ses amis vont tout faire pour l'aider à retourner vers son monde. Mais la nymphe est menacée par de sombres créatures bien décidées à l'empêcher de retourner chez elle...

## ICI NAJAC A VOUS LA TERRE

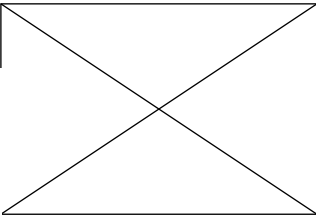


Réalisé par Jean-Henri Meunier avec Arnaud Barre, Henri Dardé, Henri Sauzeau, Monsieur Roussel Français, 1h 37, France, 2006

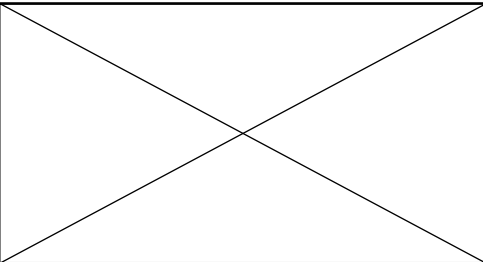
La mondialisation n'est pas une fatalité et on peut lui résister, pacifiquement, avec un bon sens citoyen, un brin d'humour et de poésie. C'est que ce s'évertuent à démontrer quelques habitants d'un petit village de l'Aveyron, Najac. Des paysans, un chef de gare, un mécanicien, un vigneron, un retraité, avec leurs petits moyens, lancent une bouteille à la mer, dédiée à l'humanité toute entière. Un film drôle, cocasse, pittoresque, tendre et authentique et déjouer les projets maléfiques de Dargis.

## L'ENTENTE CORDIALE

Réalisé par Vincent de Brus, avec Christian Clavier, Daniel Auteuil, François Levantal, France, 2006



Le Géorgien Viktor Zilenko a dérobé aux Russes la puce "Exterminator". Implantée dans le corps d'un soldat, elle supprime toute sensation de douleur. Mais si au bout de 12 h le soldat n'est pas revenu de sa mission, la puce explose et le soldat avec !! La Russie veut racheter ce "bijou" de nanotechnologie militaire par l'intermédiaire des services secrets français. Viktor ne veut procéder à l'échange qu'avec un ex-diplomate français en qui il a toute confiance : François de La Conche. Le châtelain accepte de reprendre du service pour servir la nation. Viktor Zilenko doit lui remettre un pistolet seringue contenant la puce contre un code bancaire sécurisé sur lequel se trouvent 25 millions de dollars. François sera accompagné d'un interprète : Jean-Pierre Moindrau. Séducteur invétéré, ce dernier profite de la mission pour rejoindre sa fiancée indienne à Londres...

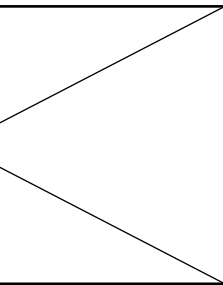


## SUPERMAN RETURNS

Réalisé par Bryan Singer, avec Brandon Routh, Kate Bosworth, Kevin Spacey, USA, 2h34, 2005

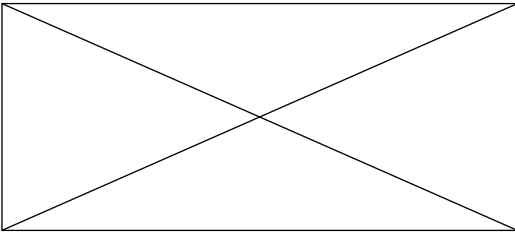
Alors qu'un ennemi de longue date, Lex Luthor, tente de l'affaiblir en lui dérobant tous ses superpouvoirs, Superman doit faire face à un problème d'un autre genre : Lois Lane, la femme qu'il aime, est partie mener une nouvelle vie loin de lui. Mais l'a-t-elle vraiment oublié ? Le retour de Superman sera donc ponctué de nombreux défis puisqu'il devra se rapprocher de son amour tout en retrouvant sa place au sein d'une société qui semble ne plus avoir besoin de lui. En tentant de protéger le monde qu'il aime de la destruction totale, Superman se retrouve au centre d'une aventure incroyable qui le mènera des fonds de l'océan à des milliers d'années lumière de notre galaxie.

Superman sera donc ponctué de nombreux défis puisqu'il devra se rapprocher de son amour tout en retrouvant sa place au sein d'une société qui



## CARS

Réalisé par John Lasseter, avec Guillaume Canet, Cécile de France, Bernard-Pierre Donnadiou, USA, 1h36, 2005

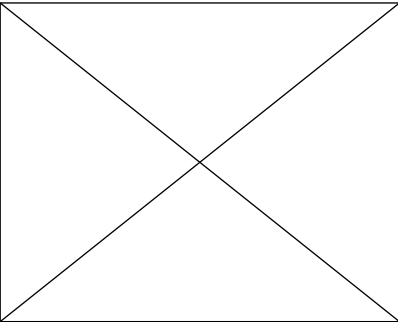


Lightning McQueen, une splendide voiture de course toute neuve promise au succès, découvre que dans la vie, ce n'est pas de franchir la ligne d'arrivée qui compte, mais le parcours que l'on a suivi. Parti pour participer à la prestigieuse Piston Cup, il atterrit suite à une déviation dans la petite ville tranquille de Radiator Springs, sur la Route 66. McQueen va apprendre à connaître Sally (une élégante Porsche 2002), Doc Hudson (une Hudson Hornet 1951 au passé mystérieux), et Mater (une dépanneuse rouillée mais à qui on peut faire confiance). Ils vont l'aider à découvrir qu'il y a des choses plus importantes que les trophées, la gloire et les sponsors...

## PIRATES DES CARAÏBES 2 : le secret du coffre maudit

Réalisé par Gore Verbinski, avec Johnny Depp, Orlando Bloom, Keira Knightley, Usa, 2005

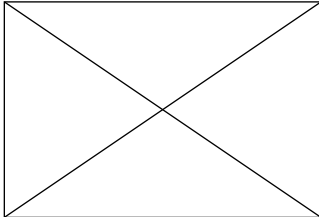
Dans ce nouvel opus de l'aventure Pirates des Caraïbes, le toujours aussi excentrique pirate Jack Sparrow est confronté subitement à son passé. Treize ans auparavant, Jack signait un pacte avec Davey Jones, le maître des sept mers, dont l'esprit maléfique n'a d'égal que son apparence tentaculaire. En échange de son âme, ce dernier lui promettait le commandement du mytique Black Pearl... Aujourd'hui, Jones vient donc récupérer sa dette. Mais donner son âme à Jones est sans issue, il n'y a pas de rédemption possible, c'est devenir comme tous les membres de son équipage maudit, un fantôme au physique aussi repoussant que terrifiant. Pour éviter ce sort funeste auquel Jack ne tient pas vraiment, il n'a qu'une solution : retrouver le coffre maudit de Jones où sont cachés les âmes emprisonnées...



## CHANGEMENT D'ADRESSE

Réalisé par Emmanuel Mouret, avec Emmanuel Mouret, Frédérique Bel, Fanny Valette, France, 1h25, 2006

Changement d'adresse est un joli film pétillant, comme un excellent champagne, léger comme une bulle de savon au lait d'amasse et séduisant comme un sourire d'une nuit d'été, qui illustre sans prétention cette éternelle et parfois cruelle évidence : on ne badine pas avec l'amour. Sous des dehors modestes, un drôle de pistolet, cet Emmanuel qui, pour parer à un budget riquiqui, produit, écrit, dirige, et joue lui-même le personnage central dans son film. Idée lumineuse et économique car, suprême étranger, filmé sous un angle et selon la lumière, il est Dirk Bogarde, filmé sous un autre, le prognathisme en moins, il est Fernandel, puis bizarrement, l'instant suivant, ni l'un ni l'autre, mais David, jeune homme timide et maladroit monté à Paris avec un cor pour tout bagage, non pas un cor au pied ni un corps avantageux qui ferait de lui le chéri de ces dames, mais un cor de chasse autour duquel va se nouer la plus improbable des relations amoureuses et le voilà, justement, piètre Rastignac, en train de scotcher des affichettes, sur les réverbères du Quartier Latin pour trouver un logement et des élèves désireux d'apprendre à souffler dans un cor. Mais souffler n'est pas jouer et les apprentis musiciens sont rares. Par chance, Anne, une blondinette un peu follette vient d'être quittée par sa co-locataire et, signe funeste d'un marché de l'immobilier peu aimable pour les trentenaires, recherche en urgence une remplaçant pour l'aider à payer un loyer trop gros pour sa petite bourse. Miracle de l'adaptation au marché, ces deux-là, devenus comme frère et sœur, avec juste ce qu'il faut de situation ambiguë consentie de part et d'autre, céderont, chacun de leur côté, à des aventures amoureuses externes, dont ils seront les complices, les confidents, les conseillers et finalement, surtout, les consolateurs. " Si vous nagez dans le bonheur, soyez prudent : restez où vous avez pied " pourrait être la leçon du film. (Utopia)



## GARFIELD 2

Réalisé par Tim Hill, avec Bill Murray, Breckin Meyer, Jennifer Love Hewitt, USA, 1h18, 2005

Garfield est en Angleterre ! Il est pris par erreur pour Prince, un chat noble qui vient d'hériter d'un château. Adoré par ses sujets, Garfield se régale. Mais son règne est en danger : l'affreux Lord Dargis veut se débarrasser de lui et faire du château un parc d'attractions. Pendant ce temps, Prince XII, son sosie royal, revient au château. Garfield et Prince, aidés par le fidèle Odie et les autres animaux, vont alors unir leurs forces pour sauver l'établissement et déjouer les projets maléfiques de Dargis.

# CINÉMA

## Rosières

*Le Foyer*

## Les Vans

*Espace Vivans*

juillet-août

Gazette n° 17

Salles grand confort et climatisées 300 places

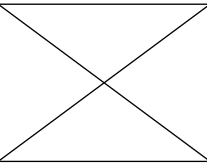
Répondeur : 04 75 39 59 01 ou Allociné.fr

Plein tarif 5,5 euros Enfant (-10 ans) 4,5 euros

Menu resto-ciné au Don Camillo des Vans 13,5 euros (une place de ciné comprise)

## NOS JOURS HEUREUX

Réalisé par Eric Toledano, Olivier Nakache, avec Jean-Paul Rouve, Marilou Berry, Omar Sy, France, 1h43, 2005



Le tandem Nakache et Toledan fait scintiller l'enfance de mille éclats, le temps d'une parenthèse enchanteresse, drolatique et tendrement incarnée. Le coup de foudre de l'été! Vincent Rousseau dirige pour la première fois une colonie de vacances et se retrouve plongé pendant trois semaines dans l'univers des colos avec petites histoires et gros soucis à la clef! Vincent se retrouve alors confronté à la vie mouvementée du camp, de ses animateurs plus ou moins professionnels et des ados pas toujours évidents à gérer...

## LUCAS, fourmi malgré lui

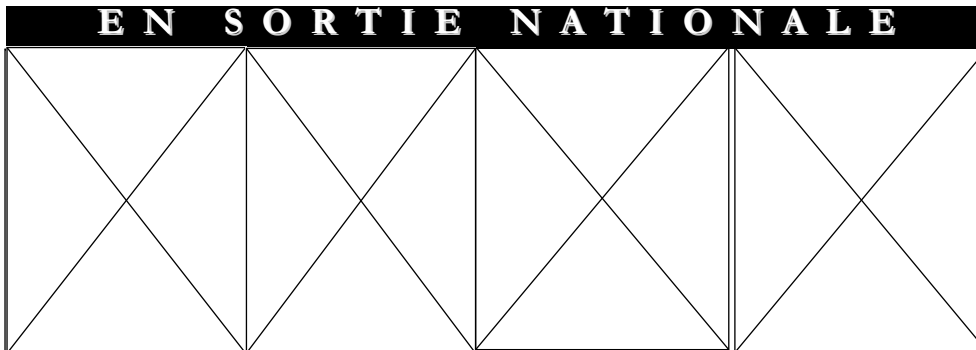
Réalisé par John A. Davis, avec Bruno Salomone, Nathalie Baye, Alexandra Lamy, USA

Lucas Nickle, 10 ans, n'a vraiment pas de chance. Installé depuis peu avec sa famille dans une nouvelle ville, il n'a pas réussi à s'y faire un seul ami. Pis, il est devenu le souffre-douleur de la brute locale, Steve. En guise d'exutoire, l'enfant ne trouve rien de mieux que d'effrayer et de martyriser les fourmis de son jardin, en s'amusant à shooter dans la fourmière et à arroser ou écraser sauvagement ses minuscules hôtes. Il ne soupçonne pas que la fourmière abrite une société hyperactive, complexe, très organisée et hautement structurée... qui en a plus que marre de ses stupides agissements. Zoc, le Sorcier, trouve enfin la parade : en faisant absorber à Lucas une goutte de sa potion magique, il le réduit... à la taille d'une fourmi...

## NOS VOISINS, LES HOMMES

Réalisé par Tim Johnson, Karey Kirkpatrick, USA, 1h25, 2005

Le printemps est de retour ; la tortue Verne et ses amis sortent d'un long sommeil hivernal. Mais, entre-temps, ô surprise, une grande "chose" verte a poussé à l'orée du bois et envahi leur domaine. Surgit alors le raton laveur RJ, jamais à court de combines et d'explications. Il s'agit, leur dit-il, d'une HAIE, destinée à protéger le domaine enchanté du "Bien-être", habité par les Humains, ces créatures d'un genre particulier qui vivent pour manger, au lieu de manger pour vivre. Le pusillanime Verne, qui se méfie de RJ (et le jalouse un peu), se convainc que lui et sa famille doivent rester de ce côté-ci de la haie - on n'est jamais mieux que sous sa carapace. Mais l'habile RJ persuade les hôtes du bois qu'"ailleurs l'herbe est plus verte", et qu'ils n'ont rien à craindre de leurs nouveaux voisins. Commence alors une grande aventure dans cet étrange univers qu'on appelle "Banlieue".



Association Education Populaire Jean Becque Avenue André Jean 07260 Rosières

04 75 36 90 16 & 06 12 58 43 29 cyriloo07@yahoo.fr

## Juillet-Août

Quartier Notre Dame à Lablachère

7/07 21<sup>h15</sup> Marie, chante Trenet

8/07 15/07 17/07 19/07 22/07 26/07  
29/07 31 /07 21<sup>h15</sup>

Jean d'ici Ferrat le cri, animation théâtrale

10/07 24/07 17<sup>h</sup>  
Soie-mime Soit fil, Animation spectacle

11/07 21<sup>h15</sup>  
Les popettes, rires & chansons

12/07 21<sup>h15</sup> Monbruno, Chansons

13/07 21<sup>h15</sup>  
Thierry Palem, Brassens

18/07 21<sup>h15</sup>  
Mailhouse & Berger  
chansons de Brel, Réggianni & Ferré

20/07 17<sup>h</sup>  
Smoke, le clown magicien  
21<sup>h15</sup>  
Hommage au Québec, Alain Tremblay

21/07 21<sup>h15</sup> Sylvie Vartan, Isa

25/07 21<sup>h15</sup>  
Thierry Palem, Brassens

27/07 21<sup>h15</sup>  
Christine Ruffin, chansons de Barbara,  
Lynda Lemay & Ruffin

28/07 21<sup>h15</sup>  
Alain Truban, chansons

01/08 21<sup>h15</sup>  
Mailhouse, chansons de Brel ,Réggianni & Ferré

02/08 05/08 07/08 09/08 12/08 14 /08 16/08  
19/08 21/08 23/08 26/08 28/08 30/08  
21<sup>h15</sup>  
Jean d'ici Ferrat le cri, animation théâtrale

03/08 17/08 17<sup>h</sup>  
Smoke, le clown magicien

04/08 21<sup>h15</sup>  
Natacha Edza, chansons  
Isa, de la variété au lyrique

07/08 21/08 17<sup>h</sup>  
Soie-mime Soit fil, Animation spectacle

08/08 22/08 21<sup>h15</sup>  
Thierry Palem, Brassens

10/08 25/08 21<sup>h15</sup>  
Christine Ruffin, chansons de Barbara,  
Lynda Lemay & Ruffin

11/08 21<sup>h15</sup>  
Alain Truban, chansons

15/08 29/08 à 21<sup>h15</sup>  
Mailhouse, chansons de Brel ,Réggianni & Ferré

17/08 21<sup>h15</sup>  
Sylvie Vartan, Isa

18/08 21<sup>h15</sup>  
Les popettes, rires & chansons

24/08 21<sup>h15</sup>  
Hommage au Québec, Alain Tremblay

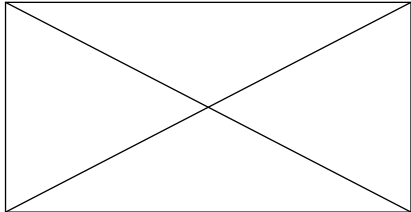
**04 75 36 42 73**  
www.lafermetheatre.com

## EDITO

Non, non, votre cinéma préféré ne part pas en exil forcé pour ces 2 mois. Regardez bien ! Programmation riche, variée avec quelques perles. Si, si, je vous promets ! Voyez : Sophie Scholl, Carmen, Changement d'adresse, Ici Najac, à vous la terre, Voyage en Arménie, Le vent se lève (Palme d'or) et même Nos voisins les hommes qui paraît-il est très bon même pour les grands ! Attention gardez bien votre programme, il couvre juillet et août !

### LA MAISON DU BONHEUR

Réalisé par Dany Boon, avec Dany Boon, Michèle Laroque, Daniel Prévost, France, 1h40, 2005



Un mari radin décide d'être enfin généreux avec sa femme en lui offrant une maison de campagne. Mais il ne peut pas s'empêcher de faire des économies et choisit donc de faire confiance à un agent immobilier douteux et à des ouvriers foireux qui vont transformer sa surprise en cauchemar.

<b>Les Mille et Un Services</b> L'association Professionnelle de Services
bricolage informatique tous services à la personne
<b>04 75 38 79 68</b> <b>Les Vans</b>

### LES IRREDUCTIBLES

Réalisé par Renaud Bertrand, avec Jacques Gamblin, Kad Merad, Rufus, France, 1h45, 2005

Pas simple de se recaser à 40 ans quand on vient de perdre son boulot et qu'on a aucun diplôme ! Malgré leur solide expérience professionnelle, Michel et Gérard en font l'amer constat : pas de bac, pas d'emploi ! Puisqu'il faut se "recycler", Michel décide de passer ce bac qu'il n'a jamais décroché. Il entraîne son pote Gérard au lycée, où il retrouve son fils, Philippe, bien peu concerné par la perspective de l'examen.Ce pari insensé ne manquera pas de provoquer l'incompréhension de leur entourage et l'ironie des voisins de cette petite ville du Bordelais où rien ne se dit, mais où tout se sait. Il leur permettra surtout de retrouver la plus importante des armes : la confiance en soi.

### VOLVER

Écrit et réalisé par Pedro ALMO-DOVAR, Espagne, 2006, 2h, , avec Penelope Cruz, Carmen Maura, Lola Dueñas, Blanca Portillo, Chus Lampreave, Yohana Cobo...

Madrid et les quartiers effervescents de la classe ouvrière, où les immigrés des différentes provinces espagnoles partagent leurs rêves, leur vie et leur fortune avec une multitude d'ethnies étrangères.Au sein de cette trame sociale, trois générations de femmes survivent au vent, au feu, et même à la mort, grâce à leur bonté, à leur audace et à une vitalité sans limites.

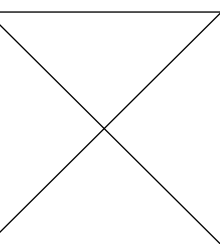
### LE VENT SE LEVE

Réalisé par Ken Loach, avec Cillian Murphy, Pdraicr Delaney, Liam Cunningham, Grande-Bretagne, 2h04, 2005, VO PALME D'OR 2006

Irlande, 1920. Des paysans s'unissent pour former une armée de volontaires contre les redoutables Black and Tans, troupes anglaises envoyées par bateaux entiers pour mater les vellétés d'indépendance du peuple irlandais. Par sens du devoir et amour de son pays, Damien abandonne sa jeune carrière de médecin et rejoint son frère Teddy dans le dangereux combat pour la liberté...

### LA RUPTURE

Réalisé par Peyton Reed, avec Jennifer Aniston, Vince Vaughn, Jason Bateman, USA, 1h46, 2005



Pour Gary et Brooke, une simple chamaillerie autour de quelques assiettes sales dégénère un soir en dispute, et la dispute tourne à la brouille, et la brouille à la rupture. Un mot de trop, une phrase blessante sur laquelle on est trop fier pour revenir, et soudain c'est un gouffre qui se creuse au sein du couple. Pour Brooke, jeune bourgeoise pleine d'aspirations artistiques, l'enjeu était pourtant simple : se faire reconnaître à sa juste valeur et susciter chez son compagnon l'esprit d'entraide, le sens du partage qui lui font si cruellement défaut. Pour Gary, égocentrique, issu d'un milieu modeste, c'était se faire respecter mais, surtout, préserver son jardin secret, s'adonner librement à ses jeux favoris, continuer à fréquenter ses copains machos et boute-en-train. Les meilleurs amis

s'en mêlent, jouant de leur mieux les psys, les confesseurs ou les conseillers matrimoniaux.

### LE PASSAGER DE L'ETE

Réalisé par Florence Moncorgé-Gabin, avec Catherine Frot, Laura Smet, Gregori Derangère, France, 1h37, 2005

En 1950, dans le Cotentin, Monique, femme de caractère à la volonté de fer, a repris la ferme que son mari a quittée pour ne jamais revenir. Elle tiendra la ferme, avec dignité, abnégation, oubliant sa beauté, sa vie, s'oubliant elle-même.Sa fille, Jeanne, institutrice au village, n'en a cure et ne rêve elle, que de partir à la ville. Jeune, belle, romanesque... ses jolis yeux racontent déjà une autre histoire. L'affrontement avec sa mère est écrit en filigrane.La pharmacienne Angèle ne pense qu'aux garçons. Amie et confidente de Jeanne, elle accepte son quotidien avec son charme dont elle sait jouer. Joseph, commis de ferme saisonnier, arrive un matin à la ferme pour trouver du travail. Homme libre, personnage fort, fier, à la limite de l'arrogance, ancré dans les anciennes valeurs du travail bien fait, il va bouleverser la vie de ces trois femmes.

### CARMEN

**SEANCE UNIQUE FESTIVAL ARD'AFRIQUE**  
**DIMANCHE 6 AOÛT à 21h15**

Réalisé par Mark Dornford-May, avec Zamilé Gantana, Pauline Malefane, Andries Mbali, Sud-atrique, 2h, 2004, VO OURS d'or de BERLIN

Sur un opéra mondialement célèbre, celui de Georges Bizet, Carmen de Mark Dornford-May transpose les amours légendaires de Carmen et de Don José dans un township d'Afrique du Sud d'aujourd'hui. L'histoire de cette femme (Carmen) tire une grande partie de sa popularité de la combinaison d'une histoire de gangster violente avec une love story passionnée, quasiment surnaturelle. Chemin faisant, elle explore les effets de la célébrité et de la fortune, l'attitude d'une femme forte et indépendante dans une société très machiste. Et, qui plus est, l'attraction incompréhensible entre une victime et son bourreau.

## VOYAGE EN ARMENIE

Réalisé par Robert Guédiguian, avec Ariane Ascaride, Gérard Meylan, Simon Abkarian, France, 2h05, 2006

Anna mène dans la cité phocéenne une existence bien réglée que rien ne semble pouvoir troubler : pétrie de certitudes, elle partage son temps entre son boulot de cardiologue et une vie de famille paisible.

Un beau matin, son septuagénaire de père, avec qui elle entretient des relations orageuses, disparaît sans laisser d'adresse, alors même qu'elle vient de lui préconiser une lourde opération du cœur. Quand elle découvre qu'il s'est enfui en Arménie où il n'a plus vécu depuis les années cinquante, elle décide de partir à sa recherche pour tenter de le ramener à la raison, comprenez à la maison. C'est donc vers Erevan, la capitale d'un pays inconnu d'elle, celui de ses ancêtres, qu'elle s'envole pour une enquête qui, faute d'indice suffisant et de contacts locaux probants, va rapidement piétiner : entre deux rendez-vous approximatifs, elle va à son corps défendant abandonner son efficacité habituelle pour épouser le rythme local, et prendre le temps de baguenauder, découvrir, rencontrer. De fil en aiguille, une rencontre en amenant une autre, elle va prendre conscience de la détresse sociale et économique du pays : une grande pianiste contrainte d'ouvrir un restaurant musical pour survivre, ou surtout Schaké, jeune apprentie coiffeuse soutien de famille, se livrant à divers trafics pour alimenter son rêve d'une vie meilleure, d'une vie ailleurs en Occident. ...viendront compléter le tableau d'un pays neuf en construction, qui se débat entre l'héritage du communisme et le libéralisme sauvage qui l'a remplacé.L'enquête d'Anna pour retrouver son père va à sa grande surprise se transformer en quête initiatique. Longtemps persuadée que les questions d'appartenance, d'identité, ne la concernaient pas, elle va peu à peu entrer en résonance, en intelligence, en sensibilité avec le territoire qu'elle découvre, prendre conscience qu'elle ressent quelque chose de fort ...

Mer 5 juil	<i>Scary movie 4</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Jeu 6 juil	<b>Nos voisins les hommes</b> <i>Voyage en Arménie</i>	Rosières 18 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Ven 7 juil	<i>Scary movie 4</i> <i>Poséidon</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Sam 8 juil	<i>Nos voisins les hommes</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Dim 9 juil	<i>Cars</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15

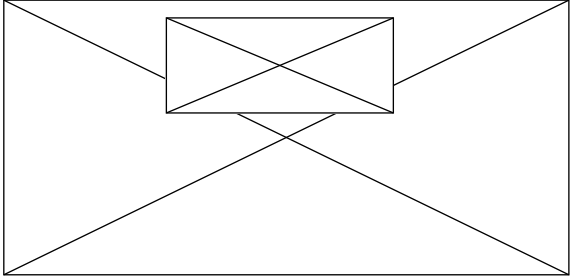
Lun 10 juil	<i>Nos voisins les hommes</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Mar 11 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Désentubages cathodiques</i>	Les Vans 18 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Mer 12 juil	<i>Sophie Scholl V.O</i> <i>Nos voisins les hommes</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Jeu 13 juil	<b>Superman returns</b>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Ven 14 juil	<i>Entente cordiale</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Sam 15 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Superman returns</i>	Rosières 18 <sup>h</sup> 30 Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Dim 16 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>La rupture</i> <i>Superman returns</i>	Les Vans 18 <sup>h</sup> 30 Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15

Lun 17 juil	<i>Cars</i> <i>Nos voisins les hommes</i> <i>Sophie Scholl V.O</i> <i>Amnesty international</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 20 <sup>h</sup> Les Vans 21 <sup>h</sup> 30
Mar 18 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Superman returns</i>	Rosières 18 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Mer 19 juil	<b>Garfield 2</b> <i>Nos voisins les hommes</i> <i>Volver VO</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 18 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Jeu 20 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Les irréductibles</i> <i>Superman returns</i>	Rosières 18 <sup>h</sup> 30 Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Ven 21 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Superman returns</i> <i>Garfield 2</i>	Rosières 18 <sup>h</sup> 30 Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Sam 22 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Garfield 2</i> <i>Volver VO</i>	Les Vans 17 <sup>h</sup> 30 Rosières 20 <sup>h</sup> Rosières 21 <sup>h</sup> 30
Dim 23 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Superman returns</i>	Rosières 18 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15

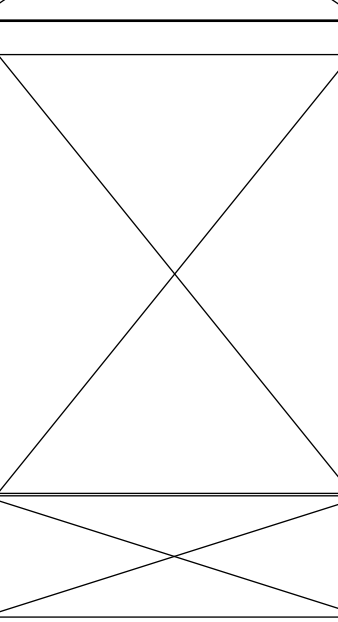
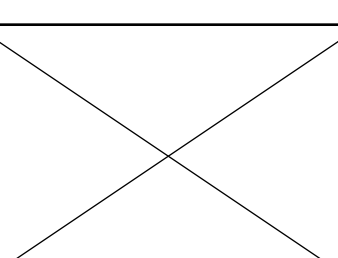
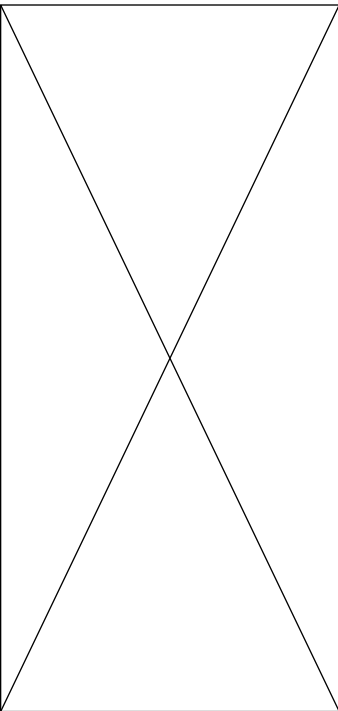
Lun 24 juil	<i>Superman returns</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Mar 25 juil	<i>Garfield 2</i> <i>Volver VO</i>	Les Vans 18 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Mer 26 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>La maison du bonheur</i> <i>Cars</i>	Les Vans 18 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15 Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Jeu 27 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Le passager de l'été</i>	Rosières 18 <sup>h</sup> 30 Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Ven 28 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>La maison du bonheur</i> <i>Nos jours heureux</i>	Rosières 18 <sup>h</sup> 30 Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Sam 29 juil	<i>Cars</i> <i>Le passager de l'été</i> <i>Fast and Furious</i>	Les Vans 18 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15 Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Dim 30 juil	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Nos jours heureux</i>	Rosières 18 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15

Lun 31 juil	<i>Nos jours heureux</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
-------------	--------------------------	-----------------------------

### Salle de Rosières - 292 places - Climatisée



<b>Miss 3B</b>
<b>Esthéticienne</b> diplômée d'Etat <b>Magnétiseuse</b> <b>Cosmétiques Naturels*</b> <small>*(excepté cire épilation)</small>
Sur RDV <i>uniquement</i> <b>04 75 39 74 24</b>
Rue du Télégraphe 07110 <b>Largentière</b> <b>(Ruelle face à la Sous-Préfecture)</b> Email <span> </span> : miss3b@wanadoo.fr



Mar 1 <sup>er</sup> août	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Nos jours heureux</i>	Les Vans 18 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Mer 2 août	<b>Pirates des Caraïbes 2</b>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Jeu 3 août	<i>Pirates des Caraïbes 2</i> <i>Superman returns</i> <i>Pirates des Caraïbes 2</i>	Rosières 17 <sup>h</sup> 30 Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Ven 4 août	<i>Camping</i> <i>Superman returns</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Sam 5 août	<i>Pirates des Caraïbes 2</i> <i>Pirates des Caraïbes 2</i> <i>Cars</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 17 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 30
Dim 6 août	<i>Carmen vo avec ard'Afrique</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15

Lun 7 août	<i>Pirates des Caraïbes 2</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Mar 8 août	<i>Pirates des Caraïbes 2</i> <i>Pirates des Caraïbes 2</i>	Rosières 17 <sup>h</sup> 30 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Mer 9 août	<i>Nos jours heureux</i> <i>Garfield 2</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Jeu 10 août	<i>Garfield 2</i> <i>Fast and Furious</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Ven 11 août	<i>Fast and Furious</i> <i>Nos jours heureux</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Sam 12 août	<i>Nos jours heureux</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Dim 13 août	<i>Fast and Furious</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15

Lun 14 août	<i>Fast and Furious</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Mar 15 août	<i>Nos jours heureux</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Mer 16 août	<i>Changement d'adresse</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Jeu 17 août	<i>Pirates des Caraïbes 2</i> <i>Ici Najac à vous la terre</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Ven 18 août	<i>Lucas, fourni malgré lui</i> <i>Changement d'adresse</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Sam 19 août	<i>Nos voisins les hommes</i> <i>Pirates des Caraïbes 2</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Dim 20 août	<i>Nos voisins les hommes</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15

Lun 21 août	<i>Pirates des Caraïbes 2</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Mar 22 août	<i>Pirates des Caraïbes 2</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Mer 23 août	<i>Voyage en Arménie</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Jeu 24 août	<i>Le vent se lève VO</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Ven 25 août	<i>Pirates des Caraïbes 2</i> <i>Lucas, fourni malgré lui</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Sam 26 août	<i>Nos jours heureux</i> <i>Pirates des Caraïbes 2</i>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15 Les Vans 21 <sup>h</sup> 15
Dim 27 août	<i>Pirates des Caraïbes 2</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15

Lun 28 août	<b>La Jeune fille de l'eau</b>	Rosières 21 <sup>h</sup> 15
Mar 29 août	<i>Voyage en Arménie</i>	Les Vans 21 <sup>h</sup> 15

Venez vous rafraîchir en vous divertissant L'Espace Vivans - Les Vans salle de 317 places Climatisée - Dolby stéréo ACCES